

INVITATION PRESSE – Cérémonie de remise de chèque pour les projets « ClassiQuizz » et « Une classe, une œuvre » portés par l'Orchestre national de Cannes

Jeudi 24 février 2022 – 19h

Auditorium des Arlucs, 24/26 avenue des Arlucs, Cannes La Bocca

Le jeudi 24 février 2022, la Fondation Cannes remettra un chèque de 10 000 € à l'Orchestre national de Cannes pour soutenir deux projets* inclusifs et pédagogiques permettant à une classe de CM2 de l'école primaire Bocca Parc et aux lycéens en Bac Pro Commerce 2e année de la Faculté des Métiers – École Hôtelière de Cannes, de découvrir la musique symphonique. Ces initiatives s'inscrivent dans le cadre du programme d'Education Artistique et Culturelle lancé par David Lisnard en 2017, qui a pour objectif de faire bénéficier à chaque enfant scolarisé à Cannes d'au moins une action culturelle au cours de son année scolaire.

La cérémonie de remise de chèque est organisée à l'occasion du concert réalisé avec les bénéficiaires du projet « Une classe, une œuvre », autour de l'œuvre de Jacques Lenot *Debout contre l'Infini*.

Les invités :

Orchestre national de Cannes : M. Jean-Marie Blanchard, Directeur.

Fondation Cannes : M. Frank Chikli, Vice-Président.

Contacts :

Fondation Cannes :

maeva.delaigue@fondationcannes.com 06 15 13 95 62

Orchestre national de Cannes :

sandrine.deschamps@orchestre-cannes 04 93 90 54 84 – Administration / Responsable EAC

lannick.marcusche@orchestre-cannes.com 04 93 90 77 91 - Communication / Presse

***Deux projets inclusifs initiés par l'Orchestre national de Cannes pour ouvrir les portes d'un orchestre symphonique à de jeunes Cannois, dans le cadre du programme Education Artistique et Culturelle porté par David Lisnard**

▪ **Une Classe, une Œuvre**

« Une classe, une œuvre », c'est la rencontre avec la musique symphonique d'une classe de primaire cannoise, parrainée par l'Orchestre national de Cannes. La classe-filleule développe tout au long de l'année scolaire un projet d'éducation artistique et culturelle autour d'une œuvre contemporaine.

Les élèves, au cours de ces quelques mois, ont l'opportunité de :

- connaître le fonctionnement d'un orchestre dans toutes ses composantes (administration, production, bibliothèque, communication) ;
- découvrir les métiers de la communication grâce aux ateliers « invitation au concert » ;
- comprendre les métiers chef d'orchestre et de musicien en assistant aux répétitions ;
- appréhender le processus de création musicale au contact du compositeur.

Chaque mois, un échange est organisé avec la classe afin que les élèves puissent s'approprier l'œuvre et réaliser la médiation qu'ils présenteront au public le jour du concert.

▪ ClassiQuizz

11 extraits, 16 séances, 42 heures pour faire découvrir la musique symphonique à 13 lycéens.

L'objectif est de leur permettre de s'appropriier les 11 extraits de façon ludique, tout en travaillant à la production d'un son commun avec un orchestre symphonique.

Depuis le début de l'année scolaire, les lycéens, divisés en trois groupes, ont appris à jouer sur des bidons, des djembés ou encore des petites percussions et ont participé à un concert aux côtés des musiciens professionnels l'Orchestre national de Cannes, le 5 décembre dernier.

Les partenaires

La Fondation Cannes (<https://www.fondationcannes.com/>), créée en 2017 à l'initiative de la Mairie de Cannes et de mécènes privés (E. Leclerc Ranguin, Caisse d'Épargne Côte d'Azur, SEMEC, Thales Alenia Space, Mme Anny Courtade, M. Claude Muller), a pour vocation de mobiliser des fonds privés, de particuliers comme d'entreprises, pour soutenir des projets d'intérêt général portés par des associations locales, dans la lutte contre l'exclusion dans le bassin cannois. Depuis 2021, la Fondation Cannes privilégie les projets en lien avec le thème de l'enfance et l'éducation.

L'Orchestre national de Cannes. Depuis près de 50 ans, l'Orchestre national de Cannes sillonne les routes de France avec le même enthousiasme grâce à ses fidèles partenaires que sont la Ville de Cannes, le Ministère de la Culture, le Département des Alpes-Maritimes, la Région SUD, les entreprises membres du club Andantino et les Amis de l'Orchestre. Chaque saison, l'Orchestre propose plus d'une centaine de concerts symphoniques, de musique de chambre et « jeune public », avec la participation d'artistes de renom. Aujourd'hui dirigé par Benjamin Levy, il est labélisé orchestre national en région depuis janvier 2022.

L'Éducation Nationale et les établissements scolaires : École primaire Bocca Parc et Faculté des Métiers – École Hôtelière de Cannes et le corps enseignant de ces deux établissements qui accompagne volontairement ces projets culturels et inclusifs.

Agenda

Jeudi 24 février 2022 – 19h

Auditorium des Arlucs – 24/26 avenue des Arlucs 06150 Cannes La Bocca

Discours et remise de chèque Fondation Cannes

Concert Le Bel Aujourd'hui – Lenot

